



**Instituto "San Pedro Nolasco"**  
**José F. Moreno 1751 Cdad.**

**Tel: 4251035**

**Espacio curricular: TEOLOGÍA I**

**Formato: MÓDULO**

**Carrera: TECNICATURA SUPERIOR en  
TURISMO EDUCATIVO**

**Curso: 1° AÑO  
SEGUNDO  
CUATRIMESTRE**

**Profesor/a: SUSANA GOMEZ MASUT.**

**N° de horas: 60 totales                      4 semanales**

**Ciclo lectivo: 2007**

**Correlatividad: Para cursar y acreditar con Teología II.**

### **Fundamentación**

La sociedad actual nos pide nuevas respuestas Evangelizadoras desde nuestro carisma frente a los cambios y desafíos.

Debemos promover al hombre y llevarlo a la plenitud de hijo de Dios:

- creado por Dios, a su imagen y semejanza; libre y responsable, para autoconstruirse y construir una sociedad humanizada mediante el diálogo y la participación activa y solidaria,
- ser en constante búsqueda de la Verdad, el Bien y la Belleza, llamado a la grandeza de un destino eterno que trascienda este universo,
- participe en la acción evangelizadora de la Iglesia formando testigos comprometido con el Reino.

### **Objetivos generales**

- "En Comunión, renovamos nuestra fe en Jesucristo, para recrearnos como evangelizadores de nuestra comunidad".
- Profundizar en el conocimiento de Dios, Uno y Trino.
- Descubrir el designio de amor en la creación.
- Asumir el rol cristiano y mercedario inserto en la sociedad.

### **Contenidos**

#### **✓ Conceptuales:**

##### **EJE I: "LA TEOLOGÍA FUNDAMENTAL Y LA REVELACIÓN DE DIOS"**

Concepto de Revelación Natural y Revelación Sobrenatural. Dios revela su designio amoroso. Las etapas de la Revelación. Cristo Jesús, "Mediado por y plenitud de toda Revelación"

##### **EJE II: "LA SAGRADA ESCRITURA y LA TRANSMISIÓN de la REVELACIÓN DIVINA"**

Cristo Palabra única de la Sagrada Escritura. Inspiración y Verdad de la Sagrada Escritura. El Espíritu Santo interprete de las Escrituras. Las Sagradas Escrituras en la vida de la Iglesia. La transmisión apostólica. La relación entre Tradición y las Sagradas Escrituras. Interpretación del depósito de la FE.

**EJE III: "LA EXISTENCIA y ESENCIA de DIOS"**

El hombre es "capaz de Dios". El deseo de Dios. Las vías de acceso al conocimiento de Dios. El conocimiento de Dios según la Iglesia. ¿Cómo hablar de Dios?

✓ **Procedimentales:**

Lectura, análisis, reflexión de: citas bíblicas, Documentos Conciliares, Catecismo de la Iglesia Católica y bibliografía citadas.

✓ **Actitudinales:**

Descubrimiento y vivencia de la misión de hijos de Dios inserto en los desafíos de nuestra sociedad actual, dando una respuesta evangelizadora.

Reconocimiento de la importancia de vivir la fe en la vida cristiana en distintos ámbitos de la sociedad

**Estrategias metodológicas**

- Actividades en clase: Participar en debates dirigidos.
- Exposición dialogada por parte del profesor y del alumno.
- Investigación de textos bíblicos, documentos conciliares y bibliográficos.
- Reflexión analítica de los contenidos a enseñar.
- Presentación de trabajos prácticos individual y grupal.

**Evaluación**

1. RÉGIMEN de ASISTENCIA:

El alumno deberá acreditar el 75% de asistencia, pudiendo reducirse al 60% con certificado de trabajo en cada módulo.

2. RÉGIMEN de PROMOCIÓN y EVALUACIÓN.

Cumplimentar el porcentaje de asistencia requerido según el régimen correspondiente. La regularidad en los espacios curriculares con lo espacios aprobados, durará dos años para la acreditación

3. EVALUACIÓN y ACREDITACIÓN:

Se realizará en base de un proceso de auto- evaluación, co-evaluación y hetero- evaluación teniendo en cuenta las siguientes instancias:

- Trabajos prácticos individuales de cada uno de los ejes.
- Exposición grupal de los trabajos prácticos.
- Evaluación parcial e individual integradora de los ejes.

Recuperación de trabajos prácticos y parciales dentro de los 15 días hábiles.

Examen final ante el tribunal, aprobando con el 60% del puntaje total.

**Bibliografía**

- Sagradas Escrituras.
- Nuevo catecismo de la Iglesia Católica. Conferencia Episcopal Argentina 1993.
- Documento Conciliar DEI VERBUM.

.....  
Prof. SUSANA GOMÉZ MASUT